

LICENCE - Arts

Arts plastiques

Pré-requis obligatoires

Éléments pris en compte pour l'examen des dossiers :

- Éléments d'appréciation figurant dans la « fiche avenir »;
- Les notes de première et de terminale dans les disciplines / matières suivantes : français, littérature (le cas échéant), histoire / géographie, philosophie, histoire des arts (le cas échéant), arts plastiques (le cas échéant), cinéma audiovisuel (le cas échéant), théâtre expression dramatique (le cas échéant), design et arts appliqués (le cas échéant), arts appliqués et culture artistique (le cas échéant);
- Les résultats aux épreuves anticipées de français au baccalauréat, écrit et oral;
- Les résultats aux épreuves du baccalauréat pour les étudiants en réorientation : histoire / géographie, philosophie, arts plastiques (le cas échéant), histoire des arts (le cas échéant), cinéma audiovisuel (le cas échéant), théâtre expression dramatique (le cas échéant), littérature (le cas échéant), langue française & littérature (le cas échéant), analyse méthodique en design et arts appliqués (le cas échéant), projet en design et arts appliqués (le cas échéant), arts appliqués et culture artistique (le cas échéant);
- Le projet de formation de l'élève, pour les bacs non-codifiés, seulement.

Langue du parcours	Français
ECTS	180 ECTS
Volume horaire	
TP : 34h	TD : 1800h
CI : 0h	CM : 334h
Formation initiale	Oui
Formation continue	Oui
Apprentissage	Non
Contrat de professionnalisation	Non

Objectifs du parcours

Le parcours Arts plastiques vise autant l'acquisition d'un savoir-faire technique (polyvalence des médiums) qu'un savoir-faire réflexif et comportemental (développement de l'autonomie).

Il s'inscrit dans un double objectif :

- Une préparation à l'activité professionnelle à court terme
- Une formation permettant également la poursuite d'étude à long terme (Master, Dsaa, Dnsep)

L'objectif professionnel visé ici est de pouvoir permettre à certains étudiants d'intégrer le marché du travail après leur licence, en intégrant

par exemple des entreprises en qualité d'assistants. Néanmoins la formation doit donner aux étudiants le potentiel pour pouvoir évoluer professionnellement dans le monde de l'entreprise ou de s'adapter à l'évolution, mais aussi aux changements du marché du travail et de son offre.

Compétences à acquérir

Compétences pratiques (artistiques)

- Maîtriser les différentes techniques et modes d'expression relevant des arts plastiques : dessin, couleur, volume, communication visuelle, infographie
- Développer une pratique artistique personnelle étayée par des connaissances pratiques et théoriques issues de l'étude des œuvres du passé et de la création contemporaine
- Savoir installer / accrocher ses travaux artistiques dans le cadre d'expositions

Compétences théoriques

- Produire une réflexion critique et théorique sur des problématiques de l'art actuel
- Maîtriser les notions et concepts clés de l'analyse d'œuvre
- Analyser formellement et sémantiquement des objets artistiques

Compétences spécifiques à caractère professionnel

- Connaître et pratiquer (grâce à des cours de préprofessionnalisation et des rencontres avec les professionnels) les activités et secteurs professionnels liés aux arts visuels

Poursuite d'études

Le parcours Arts plastiques donne accès à de nombreux emplois dans les secteurs :

- **de la création artistique** (artiste – peinture, dessin, sculpture, installation, performance, multimédia – auteur/illustrateur)
- **des métiers de l'art** (décorateur, accessoiriste)
- **des métiers de l'image** (vidéo, photographie, illustration, multimédia)
- **des métiers de la culture** (conseiller artistique, commissaire d'exposition, régisseur, service éducatif des musées, intervenant en galerie, dans les structures associatives, les centres d'art).

Contacts

- Eric Laniol : laniol@unistra.fr
- Kahena Sanaa : ksanaa@unistra.fr
- Elise Razaiarisoa : razaiarisoa@unistra.fr
- Janig Bégoc : begoc@unistra.fr

Licence 1 - Arts - Arts plastiques

Semestre 1 - Arts plastiques

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
UE1 - LVE et méthodologie - S1	3 ECTS			36 h			
S1 - Langue vivante étrangère (1 langue au choix)				24 h			
S1 - Méthodologie universitaire et disciplinaire - 1. initiation à la recherche documentaire				2 h			
S1 - Méthodologie universitaire et disciplinaire - 2. règles et organisation du travail universitaire				10 h			
S1 - OS Aide aux devoirs (Obligatoire uniquement pour les étudiants admis sous condition)						36 h	
S1 - OS Méthodologie de la rédaction en arts et design (Obligatoire uniquement pour les étudiants admis sous condition)							
UE2 - Pratique et théorie de la représentation - S1	6 ECTS	12 h		36 h			
S1 - Pratiques du dessin				24 h			
S1 - Représentation du volume et de l'espace				12 h			
UE3 - Histoire de l'art - S1	9 ECTS	48 h		27 h			
S1 - Histoire générale des arts visuels		24 h					
S1 - Histoire de l'art et du design contemporains		24 h					
S1 - Méthodologies de l'analyse				18 h			
S1 - Histoire des arts et du design TD				9 h			
UE4 - Recherche et projet - S1	9 ECTS	9 h		18 h			
S1 - Méthodologie de la recherche et du projet				18 h			
UE5 - Option (1 atelier au choix) - S1	3 ECTS			18 h			
S1 - TD micro-édition				18 h			
S1 - photographie numérique				18 h			
S1 - Atelier mise à niveau				18 h			
S1 - TD atelier découverte design				18 h			
S1 - Ouverture disciplinaire							

Semestre 2 - Arts plastiques

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
UE1 - LVE et méthodologie - S2	3 ECTS			33 h			
S2 - Langue vivante étrangère (1 langue au choix)				24 h			
S2 - Méthodologie universitaire et disciplinaire				9 h			
S2 - Connaissance du monde professionnel - CM		6 h					
S2 - OS Aide aux devoirs (Obligatoire uniquement pour les étudiants admis sous condition)						36 h	
S2 - OS Méthodologie de la rédaction en arts et design (Obligatoire uniquement pour les étudiants admis sous condition)							
UE2 - Pratique des arts plastiques - S2	6 ECTS			72 h			
S2 - Dessin				24 h			
S2 - Peinture				18 h			
S2 - Volume				18 h			
UE3 - Histoire des arts - S2	9 ECTS	48 h		27 h			
S2 - Histoire générale des arts visuels		24 h					
S2 - Histoire des arts et du design contemporains		24 h					
S2 - Méthodologies de l'analyse				21 h			
S2 - Histoire des arts TD				9 h			
UE4 - Recherche et projet - S2	9 ECTS	15 h		24 h			
S2 - Méthodologie de la recherche et du projet				24 h	4 h		
UE5 - Option (1 atelier au choix) - S2	3 ECTS			18 h			
S2 - TD micro-édition				18 h			
S2 - photographie numérique				18 h			
S2 - Atelier mise à niveau				18 h			
S2 - Ouverture disciplinaire							
Figures légendaires et héroïques dans les arts		24 h					

Licence 2 - Arts - Arts plastiques

Semestre 3 - Arts plastiques

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
UE1 - LVE et méthodologie - S3	6 ECTS			60 h			
S3 - Langue vivante étrangère (1 langue au choix)				24 h			
S3 - Préparation au PIX - optionnel							
S3 - Connaissances monde professionnel				6 h			
S3 - Renforcement disciplines théoriques				12 h			
S3 - Expression écrite/orale				18 h			
UE2 - Histoire et théorie des arts visuels - S3	9 ECTS	48 h		18 h			
S3 - Histoire de l'art et du design		18 h					
S3 - Esthétique et théories des arts visuels		12 h					
S3 - Problématiques de l'art contemporain		18 h					
S3 - Etudes de textes				15 h			
UE3 - Théorie et pratique des arts plastiques - S3	6 ECTS	12 h		48 h			
S3 - Analyse et Interprétation (choix 1: bidimensionnelles et choix 2: tridimensionnelles)		5 h		19 h			
S3 - Atelier recherche		5 h		25 h			
UE4 - Pratique des arts plastiques - S3	6 ECTS			36 h			
S3 - Atelier expression plastique				18 h			
S3 - Atelier représentation TD				24 h			
UE5 - Option et ouverture (1 atelier au choix) - S3	3 ECTS			18 h			
S3 - Atelier complémentaire photographie argentique				18 h			
S3 - Atelier complémentaire photographie numérique				18 h			
S3 - Atelier complémentaire gravure				18 h			
S3 - Atelier complémentaire volume				18 h			
S3 - Atelier complémentaire multimédia - vidéo				18 h			
S3 - Autre discipline (liste université)							

Semestre 4 - Arts plastiques

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
UE1 - LVE et méthodologie - S4	6 ECTS			60 h			
S4 - Langue vivante étrangère (1 langue au choix)				24 h			
S4 - Préparation au PIX - optionnel							
S4 - Connaissances monde professionnel				6 h			
S4 - Renforcement disciplines théoriques				12 h			
S4 - Expression écrite/orale				18 h			
UE2 - Histoire et théorie des arts visuels - S4	9 ECTS	48 h		18 h			
S4 - Histoire de l'art et du design		18 h					
S4 - Esthétique et théories des arts visuels		12 h					
S4 - Problématiques de l'art contemporain		18 h					
S4 - Etudes de textes				15 h			
UE3 - Théorie et pratique des arts plastiques - S4	6 ECTS	12 h		48 h			
S4 - Analyse et interprétation (choix 1: bidimensionnelles et choix 2: tridimensionnelles)		5 h		19 h			
S4 - Atelier recherche		5 h		25 h			
UE4 - Pratique des arts plastiques - S4	6 ECTS			36 h			
S4 - Atelier expression plastique				18 h			
S4 - Atelier représentation TD				24 h			
UE5 - Option et ouverture (1 atelier au choix) - S4	3 ECTS			18 h			
S4 - Atelier complémentaire photographie argentique				18 h			
S4 - Atelier complémentaire photographie numérique				18 h			
S4 - Atelier complémentaire gravure				18 h			
S4 - Atelier complémentaire volume				18 h			
S4 - Atelier complémentaire multimédia vidéo				18 h			
S4 - Autre discipline (liste université)							

Licence 3 - Arts - Arts plastiques

Semestre 5 - Arts plastiques

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
UE1 - LVE (1 langue au choix) - S5	3 ECTS			36 h			
S5 - Anglais disciplinaire				18 h			
S5 - allemand disciplinaire				18 h			
S5 - Autre LVE (liste université)				18 h			
S5 - Expression écrite et orale				18 h			
UE2 - Projet professionnel (1 cours au choix) - S5	6 ECTS			24 h			
S5 - Métiers de la médiation artistique				18 h			
S5 - Métiers de la recherche				24 h			
S5 - Métiers de l'enseignement				24 h			
S5 - Stage (au choix)							8 sem
UE3 - Majeure théorique - S5	6 ECTS	24 h		18 h			
S5 - Histoire de l'art		12 h					
S5 - Esthétique		12 h					
S5 - Etudes de textes				18 h			
UE4 - Majeure recherche - S5	9 ECTS	12 h		30 h			
S5 - Séminaire-atelier CM		12 h		30 h			
S5 - Séminaire-atelier TD		12 h		30 h			
UE5 Majeure pratique : atelier (1 atelier bidi ou tridi au choix) - (1 atelier complémentaire au choix) - S5	6 ECTS			42 h			
S5 - Atelier bidimensionnel choix 1				24 h			
S5 - Atelier tridimensionnel choix 2				24 h			
S5 - Atelier complémentaire 1: photographie argentique				18 h			
S5 - Atelier complémentaire 3: gravure				18 h			
S5 - Atelier complémentaire 2 : pratiques numériques				18 h			
S5 - Atelier complémentaire 4: design				18 h			
S5 - Autre choix (liste université)				18 h			

Semestre 6 - Arts plastiques

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
UE1 - LVE (1 langue au choix) - S6	3 ECTS			36 h			
S6 - Anglais disciplinaire				18 h			
S6 - allemand disciplinaire				18 h			
S6 - Autre LVE (liste université)				18 h			
S6 - Expression écrite et orale (obligatoire)				18 h			
UE2 - Projet professionnel (1 cours au choix) - S6	6 ECTS			24 h			
S6 - Métiers de la médiation artistique				18 h			
S6 - Métiers de la recherche				24 h			
S6 - Métiers de l'enseignement				24 h			
S6 - Stage							
UE3 - Majeure théorique - S6	6 ECTS	24 h		18 h			
S6 - Histoire de l'art		12 h					
S6 - Esthétique		12 h					
S6 - Etudes de textes				18 h			
UE4 - Majeure recherche - S6	9 ECTS	12 h		30 h			
S6 - Séminaire-atelier		12 h					
S6 - Séminaire-atelier TD				30 h			
UE5 - Majeure pratique : atelier (1 atelier bidi ou tridi au choix) - (1 atelier complémentaire au choix) - S6	6 ECTS			42 h			
S6 - Atelier bidimensionnel choix 1				24 h			
S6 - Atelier tridimensionnel choix 2				24 h			
S6 - Atelier complémentaire 3: gravure				18 h			
S6 - Atelier complémentaire 1: photographie argentique				18 h			
S6 - Atelier complémentaire 2: pratiques numériques				18 h			
S6 - Atelier complémentaire 4: design				18 h			
S6 - Autre choix (liste université)				18 h			