

## LICENCE - Lettres

### Lettres classiques

#### Pré-requis obligatoires

Être titulaire du baccalauréat, ou de tout autre titre équivalent (DAEU, etc.).

##### Attendus locaux en première année de licence :

Intérêt pour les langues et les civilisations de l'Antiquité.

##### Éléments pris en compte pour l'examen des dossiers :

Le classement des dossiers sera réalisé en fonction des résultats obtenus, de la pertinence du projet de formation et de l'avis du conseil de classe traduit dans la fiche avenir.

##### L'évaluation du dossier du candidat s'appuiera notamment sur :

- Les éléments d'appréciation figurant dans la « fiche Avenir » ;
- Le projet de formation de l'élève ;
- Les notes de première et de terminale ;
- Les résultats aux épreuves anticipées au baccalauréat de français ;
- Les résultats aux épreuves du baccalauréat et dans les études supérieures suivies pour les étudiants en réorientation.

Langue du parcours	Français
ECTS	180 ECTS
Volume horaire	
TP : 0h	TD : 723h
CI : 612h	CM : 390h
Formation initiale	Oui
Formation continue	Non
Apprentissage	Non
Contrat de professionnalisation	Non

#### Pré-requis recommandés

Le parcours de lettres classiques s'adresse à des étudiants attirés par l'Antiquité gréco-romaine et par la langue et la littérature françaises. Pour s'y épanouir, il faut avoir un intérêt marqué pour la lecture des œuvres littéraires, l'écriture, les langues et littératures anciennes et l'histoire.

### Objectifs du parcours

#### 1. Qualités et valeurs développées par la formation

- Ouverture d'esprit et curiosité
- Sens du travail et de l'organisation personnelle
- Esprit critique
- Implication personnelle

#### 2. Objectifs scientifiques et professionnels

##### 2.1. Objectifs scientifiques

En dispensant des connaissances et des compétences approfondies dans le domaine des littératures, de la langue française et des langues anciennes, complétées par la maîtrise d'au moins une langue vivante étrangère, le parcours Lettres classiques de la licence vise à doter l'étudiant d'une solide culture générale et des outils nécessaires à la compréhension, l'analyse et la pratique de discours écrits et oraux, littéraires et de tout autre type. Il développe une connaissance particulièrement approfondie dans le domaine des langues, littératures et cultures de l'Antiquité grecque et romaine.

##### 2.2. Objectifs professionnels

La formation vise naturellement, par les disciplines qui constituent son socle, à permettre l'accès aux métiers de l'enseignement (professorats des écoles, de Lettres et métiers de la documentation), de l'éducation et du livre (bibliothèque, médiathèque, édition, librairie). Mais l'équipe pédagogique de la licence est aussi très attentive aux étudiants qui viennent chercher, dans cette formation, des connaissances et des compétences leur permettant de se diriger ensuite, grâce à des compléments de formation, vers des métiers et des emplois divers. La dimension généraliste de la formation, dans le domaine de la langue et de ses productions, orales et écrites (dans l'UE 1 du S2, module d'entraînement à l'expression écrite et orale ; dans l'UE 1 du S6, module sur les techniques d'expression orale ; dans les UE fondamentales, à chaque semestre, exercices d'entraînement, à l'écrit et l'oral, dans les groupes de TD des enseignements disciplinaires), est son atout principal et offre à l'étudiant un bagage qu'il pourra valoriser dans de nombreux domaines.

### Compétences à acquérir

- Traduire un texte latin ou grec, en faire le commentaire grammatical, historique et littéraire.
- Commenter un texte littéraire d'expression française, le contextualiser, en saisir les enjeux.

### Codes ROME

- K2107 - Enseignement général du second degré
- E1103 - Communication
- K1601 - Gestion de l'information et de la documentation
- K2102 - Coordination pédagogique
- K2401 - Recherche en sciences de l'homme et de la société

## **Modalités pédagogiques**

Cours en présentiel, sous la forme de CM et de TD. Utilisation de la plate-forme numérique Moodle pour la diffusion de documents complémentaires, la remise de copies, le corrigé des devoirs.

## **Stage et projet tutoré**

Des stages d'observation et de découverte professionnelles sont prévus aux semestres 4 et 6.  
Un projet tutoré, appelé mission professionnelle, est proposé au semestre 6.

## **Contact**

Johann Goeken : [jgoeken@unistra.fr](mailto:jgoeken@unistra.fr)

# Licence 1 (L1) – Lettres classiques

## Semestre 1 (S1) – Lettres classiques

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
<b>UE1 – Méthodologie du travail universitaire</b>	3 ECTS			27 h			
Méthodologie universitaire S1		6 h					
Méthodologie disciplinaire : Langues anciennes				18 h			
<b>UE2 – Langue vivante étrangère S1</b>	3 ECTS			20 h			
Langue au choix (LanSAD)				24 h		60 h	
<b>UE3 – Littérature française</b>	6 ECTS		24 h	24 h			
Approche des genres : roman et théâtre			24 h	24 h			
<b>UE4 – Linguistique française et phonétique</b>	6 ECTS	36 h		24 h			
Classes de mots en langue et en discours		12 h		24 h			
Initiation à la phonétique du français		12 h					
Histoire de la langue française		12 h					
<b>UE5 – Latin</b>	6 ECTS	6 h		36 h			
Langue, littérature et civilisation latines CM S1		6 h		36 h			
Langue, littérature et civilisation latines TD LT1BAM27 S1							
Langue, littérature et civilisation latines TD LT1BAM28 S1							
<b>UE6 – Grec</b>	6 ECTS	12 h	24 h	24 h			
Langue grecque niveau 1		12 h		24 h			
Histoire littéraire grecque S1							

## Semestre 2 (S2) – Lettres classiques

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
<b>UE1 – Méthodologie du travail universitaire</b>	3 ECTS			27 h		24 h	
Atelier d'écriture littéraire (module 1)				12 h			
Entraînement à l'expression écrite et orale (module 1)				12 h			
Sensibilisation aux métiers de l'enseignement (INSPE module 1)				12 h			
Ecri+ (module 2)						12 h	
Documentation (module 3)							
<b>UE2 – Langue vivante étrangère S2</b>	3 ECTS			24 h			
Langue au choix (LanSAD)				24 h		60 h	
<b>UE3 – Littérature française</b>	6 ECTS		24 h	24 h			
Approche des genres : poésie et critique			24 h	24 h			
<b>UE4 – Linguistique française et phonétique</b>	6 ECTS	36 h		24 h			
Groupes et fonctions syntaxiques		12 h		24 h			
Principes de prosodie du français		12 h					
Histoire de la langue française		12 h					
<b>UE5 – Latin</b>	6 ECTS	6 h	24 h	36 h			
Langue, littérature et civilisation latines CM S2							
Langue, littérature et civilisation latines TD LT1BBM27 S2							
Langue, littérature et civilisation latines TD LT1BBM28 S2				36 h			
Histoire littéraire latine				24 h			
<b>UE6 – Grec</b>	6 ECTS	12 h	24 h	24 h			
Langue grecque niveau1 S2				24 h			
Histoire littéraire grecque S2							

## Licence 2 (L2) – Lettres classiques

### Semestre 3 (S3) – Lettres classiques

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
<b>UE1 – Projet personnel et professionnel</b>	3 ECTS					24 h	
Préparation au PIX						24 h	
Documentation				1 h			
<b>UE2 – Langue vivante étrangère S3</b>	3 ECTS			24 h			
Langue au choix (LanSAD)				24 h		60 h	
<b>UE3 – Littérature et linguistique françaises</b>	9 ECTS	60 h		48 h			
Littérature française CM S3		24 h					
Littérature française TD S3							
Système verbal du français							
Ancien français		12 h		12 h			
<b>UE4 – Latin et Grec</b>	9 ECTS	24 h	12 h	60 h			
Langue, littérature et civilisation latines CM S3							
Langue, littérature et civilisation latines TD LT1BCM27 S3							
Langue, littérature et civilisation latines TD LT1BCM28 S3							
Langue grecque : Niveau 2		12 h		24 h			
Histoire littéraire grecque			12 h				
<b>UE5 – Renforcement (1 choix)</b>	3 ECTS		24 h				
Linguistique synchronique (module interne) S3			24 h				
Linguistique diachronique (module interne) S3			24 h				
Phonétique appliquée (module interne) S3			24 h				
Littérature française ou francophone			24 h				
<b>UE6 – Option (1 choix)</b>	3 ECTS		24 h				
Linguistique : l'argumentation au quotidien			24 h				
Analyse de la voix			24 h				
Littérature française ou francophone			24 h				
Littérature comparée			24 h				
Littérature grecque sur textes traduits			24 h				
Ecrits professionnels S3		24 h					
Littérature latine sur textes traduits			24 h				
Littérature de jeunesse			24 h				

### Semestre 4 (S4) – Lettres classiques

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
<b>UE1 – Projet personnel et professionnel (1 module au choix)</b>	3 ECTS			12 h			
Préparation au projet personnel (module 1)				12 h			
Ateliers d'écrits professionnels (module 2)							
Sensibilisation aux métiers de l'enseignement (INSPE module 3)				12 h			
Technologies de l'information et de la communication (module 4)				12 h			
Stage d'application professionnelle (module 5)				6 h		24 h	
Mission professionnelle - Projet tuteuré (module 6)						24 h	
<b>UE2 – Langue vivante étrangère S4</b>	3 ECTS			24 h			
Langue au choix (LanSAD)				24 h		60 h	
<b>UE3 – Littérature et linguistique françaises</b>	9 ECTS	48 h		54 h			
Littérature française CM S4		24 h					
Littérature française TD S4				24 h			
Autour du mot : lexicologie, morphologie et sémantique		12 h		18 h			
Ancien français		12 h		12 h			
<b>UE4 – Latin et Grec</b>	9 ECTS	24 h	48 h	24 h			
Langue, littérature et civilisation latines CM S4							
Langue, littérature et civilisation latines TD LT1BDM27 S4							
Langue, littérature et civilisation latines TD LT1BDM28 S4							
Langue grecque. Niveau 2		12 h		24 h			
Histoire littéraire grecque			12 h				
<b>UE5 – Renforcement (1 choix)</b>	3 ECTS		24 h				
Linguistique synchronique (module interne) S4			24 h				
Linguistique diachronique (module interne) S4			24 h				
Phonétique expérimentale (module interne) S4			24 h				
Littérature française S4			24 h				
Thématique de la pensée grecque S4			24 h				
<b>UE6 – Option (1 choix)</b>	3 ECTS		24 h				
Les dictionnaires électroniques S4			24 h				
Linguistique S4			24 h				
Analyse de la voix chantée S4			24 h				
Écrits professionnels S4		24 h				12 h	
Thématique de la pensée grecque S4			24 h				

	<b>ECTS</b>	<b>CM</b>	<b>CI</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>TE</b>	<b>Stage</b>
Littérature française S4			24 h				
Littérature comparée S4			24 h				
Littérature de jeunesse							

## Licence 3 (L3) – Lettres classiques

### Semestre 5 (S5) – Lettres classiques

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
<b>UE1 – Projet personnel et professionnel (1 module au choix)</b>	3 ECTS			12 h			
Choix et valorisation du projet personnel (module 1)				12 h			
Sensibilisation au métier de rédacteur (module 2)				12 h			
Sensibilisation aux métiers de l'enseignement des lettres (module 3)				12 h			
Module proposé par l'INSPE - Semestre Impair (module 4)							
Technologies de l'information et de la communication (module 5)							
<b>UE2 – Langue vivante étrangère S5</b>	3 ECTS			18 h			
Langue au choix (LanSAD)				24 h		60 h	
<b>UE3 – Littérature et linguistique françaises</b>	9 ECTS	54 h		42 h			
Littérature française CM S5		24 h		24 h			
Littérature française TD S5							
Linguistique : Dimensions énonciatives		12 h		18 h			
Système orthographique du français			18 h				
<b>UE4 – Latin et Grec</b>	9 ECTS	12 h	84 h				
Langue, littérature et civilisation latines CM S5							
Langue, littérature et civilisation latines TD LT1BEM28 S5							
Langue grecque. Niveau 3			36 h				
Histoire littéraire grecque			12 h				
<b>UE5 – Renforcement (1 choix)</b>	3 ECTS		24 h				
Linguistique synchronique S5 (module interne)			24 h				
Linguistique : Concours S5 (module interne)			24 h				
Phonologie des variétés du français S5 (module interne)			24 h				
Littérature française ou francophone			24 h				
<b>UE6 – Option (1 choix)</b>	3 ECTS		24 h				
Linguistique synchronique S5			24 h				
Linguistique diachronique S5			24 h				
Grammaire et orthographe pour l'enseignement			24 h				
Littérature française ou francophone S5			24 h				
Littérature comparée S5			24 h				
Littérature grecque sur textes traduits			24 h				
Littérature latine sur textes traduits			24 h				
Ecrits professionnels S5		24 h					

### Semestre 6 (S6) – Lettres classiques

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
<b>UE1 – Projet personnel et professionnel (1 module au choix)</b>	3 ECTS			12 h			
Sensibilisation aux métiers de l'enseignement des lettres (module 1)		12 h		12 h			
Phonétique clinique (module 2)				12 h			
Sensibilisation aux métiers de l'enseignement (INSPE module 3)							
Stage d'application professionnelle (module 4)						48 h	
Mission professionnelle - Projet tuteuré (module 4)						48 h	
<b>UE2 – Langue vivante étrangère S6</b>	3 ECTS			18 h			
Langue au choix (LanSAD)				24 h		60 h	
<b>UE3 – Littérature et linguistique françaises</b>	9 ECTS	48 h		48 h			
Littérature française CM S6		24 h		24 h			
Littérature française TD S6							
Pragmatique et analyse des textes		12 h		12 h			
Stylistique		12 h		12 h			
<b>UE4 – Latin et Grec</b>	9 ECTS	12 h	84 h				
Langue, littérature et civilisation latines CM S6							
Langue, littérature et civilisation latines TD LT1BFM28 S6							
Langue grecque. Niveau 3			36 h				
Histoire littéraire grecque			12 h				
<b>UE5 – Renforcement (1 choix)</b>	3 ECTS		24 h				
Grammaire pour les concours (module interne) S6							
Linguistique diachronique (module interne) S6			24 h				
Phonétique : du geste articulatoire aux sons de langage (module interne) S6							
Littérature française S6			24 h				
Papyrologie			24 h				
<b>UE6 – Option (1 choix)</b>	3 ECTS		24 h				
Linguistique diachronique S6			24 h				
Traitement automatique des langues							
Écrits professionnels S6		24 h					
Littérature française S6			24 h				
Latin pour concours			24 h				

	<b>ECTS</b>	<b>CM</b>	<b>CI</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>TE</b>	<b>Stage</b>
Papyrologie			24 h				
Littérature comparée S6			24 h				
Grammaire et orthographe pour l'enseignement			24 h				
Initiation à la science des données							
Introduction aux humanités numériques							