Université de Strasbourg

LICENCE - Lettres

Lettres modernes

Pré-requis obligatoires

Langue du parcours			Français
ECTS			180 ECTS
Volume horaire			
TP : 0h	TD : 786h	CI : 336h	CM : 408h
Formation initiale			Oui
Formation continue			Non
Apprentissage			Non
Contrat de professionnalisation			Non

Être titulaire du baccalauréat ou de tout autre titre équivalent (DAEU, etc.).

Éléments pris en compte pour l'examen des dossiers :
Le classement des dossiers sera réalisé en fonction des résultats obtenus, de la pertinence du projet de formation et de l'avis du conseil de classe traduit dans la fiche avenir.

L'évaluation du dossier du candidat s'appuiera notamment sur :

- Les éléments d'appréciation figurant dans la « fiche Avenir » ;
- Le projet de formation de l'élève ;
- Les notes de première et de terminale ;
- Les résultats aux épreuves anticipées au baccalauréat de français ;
- Les résultats aux épreuves du baccalauréat et dans les études supérieures suivies pour les étudiants en réorientation.

Pré-requis recommandés

Le parcours de lettres modernes s'adresse à des étudiants qui ont un goût prononcé pour la lecture des œuvres littéraires du passé et du présent, pour l'écriture, pour l'analyse de textes et l'histoire.

Objectifs du parcours

1. Qualités et valeurs développées par la formation
- Ouverture d'esprit et curiosité
- Sens du travail et de l'organisation personnelle
- Esprit critique
- Implication personnelle. **2. Objectifs scientifiques et professionnels**
2.1. Objectifs scientifiques
En dispensant des connaissances et des compétences approfondies dans le domaine des littératures et de la langue française, complétées par la maîtrise d'au moins une langue vivante étrangère, le parcours Lettres modernes de la licence vise à doter l'étudiant d'une solide culture générale et des outils nécessaires à la compréhension, l'analyse et la pratique de discours écrits et oraux, littéraires et de tout autre type.
2.2. Objectifs professionnels
La formation vise naturellement, par les disciplines qui constituent son socle, à permettre l'accès aux métiers de l'enseignement (professorats des écoles, de Lettres et métiers de la documentation), de l'éducation et du livre (bibliothèque, médiathèque, édition, librairie). Mais l'équipe pédagogique de la licence est aussi très attentive aux étudiants qui viennent chercher, dans cette formation, des connaissances et des compétences leur permettant de se diriger ensuite, grâce à des compléments de formation, vers des métiers et des emplois divers. La dimension généraliste de la formation, dans le domaine de la langue et de ses productions, orales et écrites (dans l'UE 1 du S2, module d'entraînement à l'expression écrite et orale ; dans l'UE 1 du S6, module sur les techniques d'expression orale ; dans les UE fondamentales, à chaque semestre, exercices d'entrainement, à l'écrit et l'oral, dans les groupes de TD des enseignements disciplinaires), est son atout principal et offre à l'étudiant un bagage qu'il pourra valoriser dans de nombreux domaines.

Compétences à acquérir

Etre capable d'analyser et de questionner tout type de discours dans son contexte culturel, littéraire, social, historique et scientifique
Etre capable d'adopter une perspective diachronique et / ou comparative dans l'étude d'une notion, d'un texte, d'une idée
Etre capable de mobiliser les méthodologies pertinentes en fonction de la situation
Etre capable d'identifier, de décrire et d'analyser la langue et ses constituants
Etre capable de traduire et commenter un texte latin d'un niveau de difficulté moyen.

Codes ROME

- E1103 - Communication
- E1106 - Journalisme et information média

- G1202 - Animation d'activités culturelles ou ludiques
- K1601 - Gestion de l'information et de la documentation
- K2107 - Enseignement général du second degré

Modalités pédagogiques

Cours en présentiel, sous la forme de CM et de TD. Utilisation de la plate-forme numérique Moodle pour la diffusion de documents complémentaires, la remise de copies, le corrigé des devoirs.

Stage et projet tutoré

Des stages d'observation et de découverte professionnelles sont prévus aux semestres 4 et 6.
Un projet tutoré, appelé mission professionnelle, est proposé au semestre 6.

Contact

Sandrine Berrégard : berregard@unistra.fr

Licence 1 (L1) – Lettres modernes

Semestre 1 (S1) – Lettres modernes

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
UE1 – Méthodologie S1 (LT23AM10 : choisir un groupe)	3 ECTS			27 h			
Méthodologie universitaire S1		6 h					
Méthodologie disciplinaire: littérature - groupe "atelier d'écriture littéraire"				18 h			
Méthodologie disciplinaire: littérature - autres groupes				18 h			
UE2 – Langue vivante étrangère - S1	3 ECTS			24 h			
Langue au choix (LanSAD)				24 h		60 h	
UE3 – Littérature française S1	6 ECTS	24 h		24 h			
Approche des genres : roman et théâtre			24 h	24 h			
UE4 – Linguistique française et phonétique S1	6 ECTS	36 h		24 h			
Classes de mots en langue et en discours		12 h		24 h			
Initiation à la phonétique du français		12 h					
Histoire de la langue française		12 h					
UE5 – Littérature comparée S1	6 ECTS	12 h	48 h				
Cours magistral de littérature comparée CM S1		12 h					
Littérature comparée TD S1, groupes 1 à 5 (si SDL : module A)			24 h				
Littérature comparée TD S1, groupe 6 (si SDL : module A)			24 h				
UE6 – Latin S1	6 ECTS	6 h		36 h			
Langue, littérature et civilisation latines CM S1		6 h		36 h			
Langue, littérature et civilisation latines TD LT1BAM26 S1							
Langue, littérature et civilisation latines TD LT1BAM27 S1							
Langue, littérature et civilisation latines TD LT1BAM28 S1							

Semestre 2 (S2) – Lettres modernes

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
UE1 – Méthodologie S2	3 ECTS			48 h		24 h	
Atelier d'écriture littéraire (module 1)				12 h			
Entraînement à l'expression écrite et orale (module 1)				12 h			
Sensibilisation aux métiers de l'enseignement (INSPE module 1)				12 h			
Ecri+ (module 2)						12 h	
Documentation (module 3)							
UE2 – Langue vivante étrangère - S2	3 ECTS	36 h		24 h			
Langue au choix (LanSAD)				24 h		60 h	
UE3 – Littérature française S2	6 ECTS	24 h		24 h			
Approche des genres : poésie et critique			24 h	24 h			
UE4 – Linguistique française et phonétique S2	6 ECTS	36 h		24 h			
Groupes et fonctions syntaxiques		12 h		24 h			
Principes de prosodie du français		12 h					
Histoire de la langue française		12 h					
UE5 – Littérature comparée S2	6 ECTS	12 h	48 h				
Cours magistral de littérature comparée CM S2							
Travaux dirigés de littérature comparée TD S2			24 h				
Histoire littéraire latine			24 h				
UE6 – Latin S2	6 ECTS	6 h		36 h			
Langue, littérature et civilisation latines CM S2							
Langue, littérature et civilisation latines TD LT1BBM26 S2							
Langue, littérature et civilisation latines TD LT1BBM27 S2							
Langue, littérature et civilisation latines TD LT1BBM28 S2			36 h				

Licence 2 (L2) – Lettres modernes

Semestre 3 (S3) – Lettres modernes

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
UE1 – Méthodologie S3	3 ECTS					24 h	
Préparation au PIX						24 h	
Documentation				1 h			
UE2 – Langue vivante étrangère - S3	3 ECTS			24 h		60 h	
Langue au choix (LanSAD)				24 h		60 h	
UE3 – Littérature française et comparée S3	9 ECTS	36 h		42 h			
Littérature française CM S3		24 h					
Littérature française TD S3							
Littérature comparée CM S3		12 h		18 h			
Littérature comparée TD S3							
UE4 – Linguistique française et latin S3	9 ECTS	42 h		60 h			
Système verbal du français							
Ancien français		12 h		12 h			
Langue, littérature et civilisation latines CM S3							
Langue, littérature et civilisation latines TD LT1BCM26 S3							
Langue, littérature et civilisation latines TD LT1BCM27 S3							
Langue, littérature et civilisation latines TD LT1BCM28 S3							
UE5 – Renforcement (1 choix)	3 ECTS		24 h				
Linguistique synchronique (module interne) S3			24 h				
Linguistique diachronique (module interne) S3			24 h				
Phonétique appliquée (module interne) S3			24 h				
Littérature française ou francophone			24 h				
Littérature comparée			24 h				
UE6 – Option (1 choix)	3 ECTS	12 h	24 h	24 h			
Linguistique : l'argumentation au quotidien			24 h				
Analyse de la voix			24 h				
Littérature latine sur textes traduits			24 h				
Littérature de jeunesse			24 h				
Littérature française ou francophone			24 h				
Littérature comparée			24 h				
Langue grecque niveau 1		12 h		24 h			
Littérature grecque sur textes traduits			24 h				
Ecrits professionnels S3		24 h					

Semestre 4 (S4) – Lettres modernes

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
UE1 – Projet personnel et professionnel (1 module au choix)	3 ECTS			12 h			
Préparation au projet personnel (module 1)				12 h			
Ateliers d'écrits professionnels (module 2)							
Sensibilisation aux métiers de l'enseignement (INSPE module 3)				12 h			
Technologies de l'information et de la communication (module 4)				12 h			
Stage d'application professionnelle (module 5)				6 h		24 h	
Mission professionnelle - Projet tuteuré (module 6)						24 h	
UE2 – Langue vivante étrangère - S4	3 ECTS			24 h			
Langue au choix (LanSAD)				24 h		60 h	
UE3 – Littérature française et comparée S4	9 ECTS	36 h		42 h			
Littérature française CM S4		24 h					
Littérature française TD S4				24 h			
Littérature comparée CM S4		12 h					
Littérature comparée TD S4				18 h			
UE4 – Linguistique française et latin S4	9 ECTS	42 h		54 h			
Autour du mot : lexicologie, morphologie et sémantique		12 h		18 h			
Ancien français		12 h		12 h			
Langue, littérature et civilisation latines CM S4							
Langue, littérature et civilisation latines TD LT1BDM26 S4							
Langue, littérature et civilisation latines TD LT1BDM27 S4							
Langue, littérature et civilisation latines TD LT1BDM28 S4							
UE5 – Renforcement (1 choix)	3 ECTS		24 h				
Linguistique synchronique (module interne) S4			24 h				
Linguistique diachronique (module interne) S4			24 h				
Phonétique expérimentale (module interne) S4			24 h				
Littérature française S4			24 h				
Littérature comparée S4			24 h				
Thématique de la pensée grecque S4			24 h				
UE6 – Option (1 choix)	3 ECTS		24 h				

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
Les dictionnaires électroniques S4			24 h				
Analyse de la voix chantée S4			24 h				
Écrits professionnels S4		24 h				12 h	
Thématique de la pensée grecque S4			24 h				
Littérature française S4			24 h				
Littérature comparée S4			24 h				
Littérature de jeunesse							
Langue grecque niveau1 S2			24 h				
Linguistique S4			24 h				

Licence 3 (L3) – Lettres modernes

Semestre 5 (S5) – Lettres modernes

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
UE1 – Projet personnel et professionnel (1 module au choix)	3 ECTS					24 h	
Choix et valorisation du projet personnel (module 1)				12 h			
Sensibilisation au métier de rédacteur (module 2)				12 h			
Sensibilisation aux métiers de l'enseignement des lettres (module 3)				12 h			
Sensibilisation aux métiers de l'enseignement INSPE (module 4)							
Technologies de l'information et de la communication (module 5)							
UE2 – Langue vivante étrangère - S5	3 ECTS			18 h			
Langue au choix (LanSAD)				24 h		60 h	
UE3 – Littérature française et comparée S5	9 ECTS	36 h		42 h			
Littérature française CM S5		24 h		24 h			
Littérature française TD S5							
Littérature comparée CM S5		24 h					
Littérature comparée TD S5							
UE4 – Linguistique française et latin S5	9 ECTS	36 h		66 h			
Linguistique : Dimensions énonciatives		12 h		18 h			
Système orthographique du français			18 h				
Langue, littérature et civilisation latines CM S5							
Langue, littérature et civilisation latines TD LT1BEM26 S5							
Langue, littérature et civilisation latines TD LT1BEM28 S5							
UE5 – Renforcement (1 choix)	3 ECTS		24 h				
Linguistique synchronique S5 (module interne)			24 h				
Linguistique : Concours S5 (module interne)			24 h				
Phonologie des variétés du français S5 (module interne)			24 h				
Littérature française ou francophone			24 h				
Littérature comparée			24 h				
UE6 – Option (1 choix)	3 ECTS		24 h				
Linguistique synchronique S5			24 h				
Linguistique diachronique S5			24 h				
Grammaire et orthographe pour l'enseignement			24 h				
Littérature française ou francophone S5			24 h				
Littérature comparée S5			24 h				
Langue grecque : Niveau 2		12 h		24 h			
Littérature grecque sur textes traduits			24 h				
Littérature latine sur textes traduits			24 h				
Ecrits professionnels S5		24 h					

Semestre 6 (S6) – Lettres modernes

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
UE1 – Projet personnel et professionnel (1 module au choix)	3 ECTS			12 h			
Sensibilisation aux métiers de l'enseignement des lettres (module 1)		12 h		12 h			
Phonétique clinique (module 2)				12 h			
Sensibilisation aux métiers de l'enseignement (INSPE module 3)							
Stage d'application professionnelle (module 4)						48 h	
Mission professionnelle - Projet tuteuré (module 4)						48 h	
UE2 – Langue vivante étrangère - S6	3 ECTS			24 h			
Langue au choix (LanSAD)				24 h		60 h	
UE3 – Enseignements fondamentaux 1 – S6	9 ECTS	36 h		42 h			
Littérature française CM S6		24 h		24 h			
Littérature française TD S6							
Littérature comparée CM S6		12 h		18 h			
Littérature comparée TD S6							
UE4 – Enseignements fondamentaux 2 – S6	9 ECTS	36 h		60 h			
Pragmatique et analyse des textes		12 h		12 h			
Stylistique		12 h		12 h			
Langue, littérature et civilisation latines CM S6							
Langue, littérature et civilisation latines TD LT1BFM26 S6							
Langue, littérature et civilisation latines TD LT1BFM28 S6							
UE5 – Renforcement (1 choix)	3 ECTS		24 h				
Grammaire pour les concours (module interne) S6							
Linguistique diachronique (module interne) S6			24 h				
Phonétique : du geste articulatoire aux sons de langage (module interne) S6							
Littérature française S6			24 h				
Littérature comparée							
Papyrologie			24 h				
UE6 – Option (1 choix)	3 ECTS		24 h				

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
Linguistique diachronique S6			24 h				
Traitement automatique des langues							
Latin pour concours			24 h				
Papyrologie			24 h				
Écrits professionnels S6		24 h					
Littérature française S6			24 h				
Littérature comparée S6			24 h				
Langue grecque. Niveau 2		12 h		24 h			
Grammaire et orthographe pour l'enseignement			24 h				
Initiation à la science des données							
Introduction aux humanités numériques							