Université de Strasbourg

MASTER - Cinéma et audiovisuel

Coproduction internationale d'œuvres cinématographiques et audiovisuelles

Contact

Benjamin Thomas : benjamin.thomas@unistra.fr

Langue du parcours			Français
ECTS			120 ECTS
Volume horaire			
TP : 0h	TD : 0h	CI : 0h	CM : 0h
Formation initiale			Oui
Formation continue			Non
Apprentissage			Non
Contrat de professionnalisation			Non

Master 1 - Cinéma et audiovisuel - Coproduction internationale d'œuvres cinématographiques et audiovisuelles

Semestre 1 - Coproduction internationale d'œuvres cinématographiques et audiovisuelles

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
UE1-Langue vivante-semestre 1	3 ECTS						
Anglais - S1 Master				16 h		60 h	
Cours disciplinaire en anglais-UE1-Semestre 1							
UE2- Projet-semestre 1	3 ECTS						
Méthodologie de la recherche et bilan d'étape-UE2-semestre 1				12 h			
Méthodologie appliquée: Devis, financement court métrage-UE2-semestre 1				12 h			
Devis et plan de financement d'un court métrage-Matière UE2-semestre 1				12 h			
Tableurs Excel-Matière-UE2-semestre 1				12 h			
UE3- Enseignement interdisciplinaire-semestre 1	3 ECTS						
Cours au choix-UE3-semestre 1							
Cours au choix dans l'autre parcours UE3-M1 Semestre1							
Cours au choix proposé par un autre département-UE3-M1 Semestre1							
Stage facultatif 6 à 8 semaines-UE3-semestre 1							
Séminaire interdisciplinaire M1 ACCRA ou CREAA - S1				18 h			
UE4- Théorie et histoire des formes-semestre 1	9 ECTS						
Dramaturgie, écriture de scénario,analyse de structures- UE4-semestre 1		24 h					
Notes de lecture de scénarios- UE4-semestre 1				12 h			
UE5- Enjeux de la production-semestre 1	12 ECTS						
L'entreprise de production-UE5-semestre 1		24 h					
Administration de la production-UE5-semestre 1				12 h			
UE Supplémentaire optionnelle - Renforcement CREAA - S1	3 ECTS	18 h					
S1/S3 - Séminaire « actualité de la recherche » ITI CREAA	3 ECTS	18 h					

Semestre 2 - Coproduction internationale d'œuvres cinématographiques et audiovisuelles

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
UE1- Langue vivante- semestre 2	3 ECTS						
Anglais - S2 Master				16 h		60 h	
Cours disciplinaire en anglais-UE1-S2							
UE2- Projet-semestre 2	3 ECTS						
Méthodologie du mémoire-Mémoire de fin d'année				12 h			
Rencontres avec les professionnels- UE2-semestre 2		9 h					
Méthodologie appliquée- UE2-semestre 2				24 h			
Compétences dramaturgiques-UE2-semestre 2							
Se présenter en milieu professionnel-Matière-UE2-semestre 2							
Graphisme- Matière-UE2-semestre 2							
Edition, animation revue-UE2-semestre 2				12 h			
UE3-Enseignement interdisciplinaire-semestre 2	3 ECTS						
Cours au choix- UE3-semestre 2				18 h			
Cours au choix dans l'autre parcours-UE3-M1 Semestre2							
Cours au choix proposé par un autre département-UE3-M1 Semestre2							
Stage de 6 à 8 semaines(au choix)-UE3-M1 Semestre2							
Séminaire interdisciplinaire M1 ACCRA ou CREAA - S2				18 h			
UE4- Droit et Economie de l'audiovisuel- semestre 2	12 ECTS						
Droit du cinéma et audiovisuel-UE4-semestre 2		16 h					
Economie du film-UE4-semestre 2		16 h					
UE5-Pratique de la production-semestre 2	9 ECTS						
Administration de la production-UE5-semestre 2				24 h			
Notes de lecture de scénario2-UE5-semestre 2				12 h			
UE Supplémentaire optionnelle- Renforcement CREAA - S2		18 h					
S2/S4 - École saisonnière de l'ITI CREAA	3 ECTS	18 h					

Master 2 - Cinéma et audiovisuel - Coproduction internationale d'œuvres cinématographiques et audiovisuelles

Semestre 3 - Coproduction internationale d'œuvres cinématographiques et audiovisuelles

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
UE1- Langue vivante étrangère ou Stage en pays non francophone-M2 Semestre 3	3 ECTS						
Langue vivante-UE1-M2 semestre 3		24 h					
Stage-UE1-M2							
UE2-Projet - Semestre 3	3 ECTS						
Méthodologie du mémoire et de la soutenance-UE2-semestre 3				12 h			
Méthodologie appliquée: Devis et financement long métrage-UE2-semestre 3				12 h			
Préparation au stage-UE2-semestre 3				12 h			
Notes de lecture de scénarios 3							
UE3 -Enseignement interdisciplinaire - Semestre 3(Liste de cours au choix)	3 ECTS						
Cours au choix dans l'autre parcours-UE3-M2 Semestre3 Coproduction							
Cours au choix dans un autre département-UE3-M2 Semestre3 Coproduction							
Séminaire interdisciplinaire M2 ACCRA ou CREAA - S3				18 h			
UE4 - Réalités de la coproduction internationale- Semestre 3	6 ECTS						
La coproduction: Histoire, caractéristiques et perspectives-UE4-semestre 3		24 h					
Etudes de cas-UE4-semestre 3		24 h					
UE5 -Environnement de la coproduction internationale- Semestre 3	3 ECTS						
Politiques européennes du cinéma et de l'audiovisuel-UE5-semestre 3		24 h					
Ventes internationales et évolution des marchés-UE5-semestre 3				12 h			
UE6-Mémoire de recherche-semestre 3	12 ECTS						
UE Supplémentaire optionnelle - Renforcement CREAA - S3	3 ECTS	18 h					
S1/S3 - Séminaire « actualité de la recherche » ITI CREAA	3 ECTS	18 h					

Semestre 4 - Coproduction internationale d'œuvres cinématographiques et audiovisuelles

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
UE1 -Projet - Semestre 4	12 ECTS						
Rencontres avec les professionnels-UE1-semestre 4		9 h					
Projet professionnel-UE1-semestre 4				18 h			
UE2 -Stage long -Semestre 4	18 ECTS						
Stage professionnel 4 à 6 mois-UE2-semestre 4							
UE Supplémentaire optionnelle - Renforcement CREAA - S4		18 h					
S2/S4 - École saisonnière de l'ITI CREAA	3 ECTS	18 h					