



## MASTER - Cinéma et audiovisuel

### Coproduction internationale d'œuvres cinématographiques et audiovisuelles

#### Contact

Benjamin Thomas : [benjamin.thomas@unistra.fr](mailto:benjamin.thomas@unistra.fr)

|                                 |          |         |         |
|---------------------------------|----------|---------|---------|
| Langue du parcours              | Français |         |         |
| ECTS                            | 120 ECTS |         |         |
| Volume horaire                  |          |         |         |
| TP : 0h                         | TD : 0h  | CI : 0h | CM : 0h |
| Formation initiale              |          | Oui     |         |
| Formation continue              |          | Non     |         |
| Apprentissage                   |          | Non     |         |
| Contrat de professionnalisation |          | Non     |         |

# Master 1 - Cinéma et audiovisuel - Coproduction internationale d'œuvres cinématographiques et audiovisuelles

## Semestre 1 - Coproduction internationale d'œuvres cinématographiques et audiovisuelles

|   | ECTS           | CM          | CI | TD   | TP | TE   | Stage |
|---|----------------|-------------|----|------|----|------|-------|
| <b>UE1-Langue vivante- semestre 1</b>                                     | <b>3 ECTS</b>  |             |    |      |    |      |       |
| Anglais - S1 Master   |                |             |    | 16 h |    | 60 h |       |
| Cours disciplinaire en anglais-UE1-Semestre 1                             |                |             |    |      |    |      |       |
| <b>UE2- Projet- semestre 1</b>  | <b>3 ECTS</b>  |             |    |      |    |      |       |
| Méthodologie de la recherche et bilan d'étape-UE2- semestre 1             |                |             |    | 12 h |    |      |       |
| Méthodologie appliquée: Devis, financement court métrage-UE2- semestre 1  |                |             |    | 12 h |    |      |       |
| Devis et plan de financement d'un court métrage-Matière UE2- semestre 1   |                |             |    | 12 h |    |      |       |
| Tableurs Excel-Matière-UE2- semestre 1                                    |                |             |    | 12 h |    |      |       |
| <b>UE3- Enseignement interdisciplinaire- semestre 1</b>                   | <b>3 ECTS</b>  |             |    |      |    |      |       |
| Cours au choix-UE3- semestre 1  |                |             |    |      |    |      |       |
| Cours au choix dans l'autre parcours UE3-M1 Semestre1                     |                |             |    |      |    |      |       |
| Cours au choix proposé par un autre département-UE3-M1 Semestre1          |                |             |    |      |    |      |       |
| Stage facultatif 6 à 8 semaines-UE3- semestre 1                           |                |             |    |      |    |      |       |
| Séminaire interdisciplinaire M1 ACCRA ou CREA - S1                        |                |             |    | 18 h |    |      |       |
| <b>UE4- Théorie et histoire des formes- semestre 1</b>                    | <b>9 ECTS</b>  |             |    |      |    |      |       |
| Dramaturgie, écriture de scénario, analyse de structures- UE4- semestre 1 |                | 24 h        |    |      |    |      |       |
| Notes de lecture de scénarios- UE4- semestre 1                            |                |             |    | 12 h |    |      |       |
| <b>UE5- Enjeux de la production- semestre 1</b>                           | <b>12 ECTS</b> |             |    |      |    |      |       |
| L'entreprise de production-UE5- semestre 1                                |                | 24 h        |    |      |    |      |       |
| Administration de la production-UE5- semestre 1                           |                |             |    | 12 h |    |      |       |
| <b>UE Supplémentaire optionnelle - Renforcement CREA - S1</b>             | <b>3 ECTS</b>  | <b>18 h</b> |    |      |    |      |       |
| S1/S3 - Séminaire « actualité de la recherche » ITI CREA                  | 3 ECTS         | 18 h        |    |      |    |      |       |

## Semestre 2 - Coproduction internationale d'œuvres cinématographiques et audiovisuelles

|  | ECTS           | CM          | CI | TD   | TP | TE   | Stage |
|--|----------------|-------------|----|------|----|------|-------|
| <b>UE1- Langue vivante- semestre 2</b>                           | <b>3 ECTS</b>  |             |    |      |    |      |       |
| Anglais - S2 Master  |                |             |    | 16 h |    | 60 h |       |
| Cours disciplinaire en anglais-UE1-S2                            |                |             |    |      |    |      |       |
| <b>UE2- Projet- semestre 2</b>                                   | <b>3 ECTS</b>  |             |    |      |    |      |       |
| Méthodologie du mémoire-Mémoire de fin d'année                   |                |             |    | 12 h |    |      |       |
| Rencontres avec les professionnels- UE2- semestre 2              |                | 9 h         |    |      |    |      |       |
| Méthodologie appliquée- UE2- semestre 2                          |                |             |    | 24 h |    |      |       |
| Compétences dramaturgiques-UE2- semestre 2                       |                |             |    |      |    |      |       |
| Se présenter en milieu professionnel-Matière-UE2- semestre 2     |                |             |    |      |    |      |       |
| Graphisme- Matière-UE2- semestre 2                               |                |             |    |      |    |      |       |
| Edition, animation revue-UE2- semestre 2                         |                |             |    | 12 h |    |      |       |
| <b>UE3-Enseignement interdisciplinaire- semestre 2</b>           | <b>3 ECTS</b>  |             |    |      |    |      |       |
| Cours au choix- UE3- semestre 2                                  |                |             |    | 18 h |    |      |       |
| Cours au choix dans l'autre parcours-UE3-M1 Semestre2            |                |             |    |      |    |      |       |
| Cours au choix proposé par un autre département-UE3-M1 Semestre2 |                |             |    |      |    |      |       |
| Stage de 6 à 8 semaines (au choix)-UE3-M1 Semestre2              |                |             |    |      |    |      |       |
| Séminaire interdisciplinaire M1 ACCRA ou CREA - S2               |                |             |    | 18 h |    |      |       |
| <b>UE4- Droit et Economie de l'audiovisuel- semestre 2</b>       | <b>12 ECTS</b> |             |    |      |    |      |       |
| Droit du cinéma et audiovisuel-UE4- semestre 2                   |                | 16 h        |    |      |    |      |       |
| Economie du film-UE4- semestre 2                                 |                | 16 h        |    |      |    |      |       |
| <b>UE5-Pratique de la production- semestre 2</b>                 | <b>9 ECTS</b>  |             |    |      |    |      |       |
| Administration de la production-UE5- semestre 2                  |                |             |    | 24 h |    |      |       |
| Notes de lecture de scénario2-UE5- semestre 2                    |                |             |    | 12 h |    |      |       |
| <b>UE Supplémentaire optionnelle- Renforcement CREA - S2</b>     | <b>3 ECTS</b>  | <b>18 h</b> |    |      |    |      |       |
| S2/S4 - École saisonnière de l'ITI CREA                          | 3 ECTS         | 18 h        |    |      |    |      |       |

## Master 2 - Cinéma et audiovisuel - Coproduction internationale d'œuvres cinématographiques et audiovisuelles

### Semestre 3 - Coproduction internationale d'œuvres cinématographiques et audiovisuelles

|  | ECTS    | CM   | CI | TD   | TP | TE | Stage |
|--|---------|------|----|------|----|----|-------|
| UE1- Langue vivante étrangère ou Stage en pays non francophone-M2 Semestre 3 | 3 ECTS  |      |    |      |    |    |       |
| Langue vivante-UE1-M2 semestre 3   |         | 24 h |    |      |    |    |       |
| Stage-UE1-M2   |         |      |    |      |    |    |       |
| UE2-Projet - Semestre 3  | 3 ECTS  |      |    |      |    |    |       |
| Méthodologie du mémoire et de la soutenance-UE2-semestre 3                   |         |      |    | 12 h |    |    |       |
| Méthodologie appliquée: Devis et financement long métrage-UE2-semestre 3     |         |      |    | 12 h |    |    |       |
| Préparation au stage-UE2-semestre 3  |         |      |    | 12 h |    |    |       |
| Notes de lecture de scénarios 3  |         |      |    |      |    |    |       |
| UE3 -Enseignement interdisciplinaire - Semestre 3( Liste de cours au choix)  | 3 ECTS  |      |    |      |    |    |       |
| Cours au choix dans l'autre parcours-UE3-M2 Semestre3 Coproduction           |         |      |    |      |    |    |       |
| Cours au choix dans un autre département-UE3-M2 Semestre3 Coproduction       |         |      |    |      |    |    |       |
| Séminaire interdisciplinaire M2 ACCRA ou CREA - S3                           |         |      |    | 18 h |    |    |       |
| UE4 - Réalités de la coproduction internationale- Semestre 3                 | 6 ECTS  |      |    |      |    |    |       |
| La coproduction: Histoire, caractéristiques et perspectives-UE4-semestre 3   |         | 24 h |    |      |    |    |       |
| Etudes de cas-UE4-semestre 3   |         | 24 h |    |      |    |    |       |
| UE5 -Environnement de la coproduction internationale- Semestre 3             | 3 ECTS  |      |    |      |    |    |       |
| Politiques européennes du cinéma et de l'audiovisuel-UE5-semestre 3          |         | 24 h |    |      |    |    |       |
| Ventes internationales et évolution des marchés-UE5-semestre 3               |         |      |    | 12 h |    |    |       |
| UE6-Mémoire de recherche-semestre 3  | 12 ECTS |      |    |      |    |    |       |
| UE Supplémentaire optionnelle - Renforcement CREA - S3                       | 3 ECTS  | 18 h |    |      |    |    |       |
| S1/S3 - Séminaire « actualité de la recherche » ITI CREA                     | 3 ECTS  | 18 h |    |      |    |    |       |

### Semestre 4 - Coproduction internationale d'œuvres cinématographiques et audiovisuelles

|  | ECTS    | CM   | CI | TD   | TP | TE | Stage |
|--|---------|------|----|------|----|----|-------|
| UE1 -Projet - Semestre 4                               | 12 ECTS |      |    |      |    |    |       |
| Rencontres avec les professionnels-UE1-semestre 4      |         | 9 h  |    |      |    |    |       |
| Projet professionnel-UE1-semestre 4                    |         |      |    | 18 h |    |    |       |
| UE2 -Stage long -Semestre 4                            | 18 ECTS |      |    |      |    |    |       |
| Stage professionnel 4 à 6 mois-UE2-semestre 4          |         |      |    |      |    |    |       |
| UE Supplémentaire optionnelle - Renforcement CREA - S4 |         | 18 h |    |      |    |    |       |
| S2/S4 - École saisonnière de l'ITI CREA                | 3 ECTS  | 18 h |    |      |    |    |       |