

MASTER - Histoire de l'art

Histoire de l'art

Pré-requis obligatoires

Licence d'histoire de l'art

Objectifs du parcours

Dans la continuité de l'enseignement délivré en Licence 3, le Master d'histoire de l'art a une fonction d'initiation à la recherche et à la spécialisation. Dans le même temps, quelle que soit la finalité visée par l'étudiant inscrit dans cette formation, l'objectif de l'équipe pédagogique est de le conduire à développer des compétences à la fois transversales et disciplinaires :

- transversales : être capable de problématiser une question en en comprenant tous les aspects ; savoir analyser des documents iconographiques de façon critique ; être en mesure d'exprimer ses idées de manière claire, structurée et convaincante, à l'écrit comme à l'oral. Savoir conduire un projet d'étude, maîtriser les outils informatiques adaptés.
- disciplinaires : développer des connaissances et compétences dans les domaines de l'histoire de l'art médiéval, des temps modernes et contemporain ; dans l'étude et la gestion du patrimoine ; dans la transmission didactique de savoirs spécifiques à la discipline ; être capable d'identifier, de décrire et d'analyser une œuvre (architecture, peinture, sculpture, arts graphiques, arts décoratifs, photographie) ; être en mesure de la situer dans son contexte social, politique, religieux, économique, culturel. Des débouchés sont possibles dans la conservation, la gestion et la médiation du patrimoine artistique et culturel ; dans la conception, la gestion et l'accompagnement d'activités culturelles et touristiques ; dans l'achat et la vente d'objets d'art ; dans le journalisme culturel et les différentes formes de médiations culturelles. Le Master offre aussi une solide formation préparant au concours de l'enseignement secondaire et supérieur et de l'Institut National du Patrimoine. Enfin, il est une porte d'accès à la recherche fondamentale en histoire de l'art.

Afin de mieux assurer le suivi des diplômés et leur insertion dans le monde du travail, nous comptons organiser une enquête sur la situation professionnelle de nos étudiants deux ans après l'obtention du Master 2. Par les contacts maintenus avec d'anciens étudiants, nous savons que les débouchés professionnels spécifiques se répartissent en grandes catégories : métiers des managements de la culture, tourisme, métiers liés aux concours de la fonction publique (musées, milieu du spectacle, de l'enseignement ou divers lieux culturels). Il s'agirait, au moyen d'une enquête portant sur des étudiants de plusieurs promotions (idéalement trois promotions successives), de rassembler un échantillon significatif pour évaluer le pourcentage des diplômés d'un Master en Histoire de l'art de l'Université de Strasbourg ayant obtenu un emploi deux ans après l'obtention de leur diplôme, ainsi que la nature de cet emploi.

Compétences à acquérir

Codes ROME

- K1601 - Gestion de l'information et de la documentation
- K1602 - Gestion de patrimoine culturel
- K2108 - Enseignement supérieur
- D1201 - Achat vente d'objets d'art, anciens ou d'occasion
- G1102 - Promotion du tourisme local

Contact

Julie Ramos : j.ramos@unistra.fr

Langue du parcours	Français
ECTS	120 ECTS
Volume horaire	
TP : 0h	TD : 72h
CI : 0h	CM : 288h
Formation initiale	Oui
Formation continue	Non
Apprentissage	Non
Contrat de professionnalisation	Non
Stage : (durée en semaines)	2

Master 1 - Histoire de l'art

Semestre 1 - Histoire de l'art

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
UE 1 - Séminaires fondamentaux 1 - S1 - 1 élément au choix	6 ECTS	24 h					
Art médiéval - S1		24 h					
Art moderne - S1		24 h					
Art contemporain - S1		24 h					
Méthodologie de l'histoire de l'art - S1		20 h					
UE 2 - Séminaires fondamentaux 2 - S1 - 1 élément au choix	6 ECTS	24 h					
UE 3 - Séminaires complémentaires - S1 - 1 élément au choix parmi lesquels :	6 ECTS	24 h					
Histoire des Sciences 2		20 h					
UE 4 - Techniques et méthodes - S1 - 1 élément au choix parmi lesquels :	6 ECTS	24 h					
Stage en milieu professionnel - S1							
UE 5 - Langue vivante - S1 - 1 élément au choix	6 ECTS			24 h			
Anglais pour historiens - Semestres impairs				24 h			
Anglais niveau Master - Semestres impairs				24 h			
Allemand pour historiens - Semestres impairs				24 h			

Semestre 2 - Histoire de l'art

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
UE1 - Séminaires fondamentaux 1 - S2 - 1 élément au choix	6 ECTS	24 h					
Art médiéval - S2		24 h					
Art moderne - S2		24 h					
Art contemporain - S2		24 h					
Méthodologies de l'histoire de l'art - S2		48 h					
UE 2 - Séminaires fondamentaux 2 - S2 - 1 élément au choix	6 ECTS	24 h					
UE 3 - Séminaires complémentaires - S2 - 1 élément au choix	6 ECTS	24 h					
UE 4 - Techniques et méthodes - S2 - 1 élément au choix parmi lesquels :	3 ECTS						
Stage en milieu professionnel - S2							
UE 5 - Mémoire d'étape - projet intermédiaire de recherche	6 ECTS						
UE 6 - Langue vivante - S2 - 1 élément au choix	6 ECTS			24 h			
Anglais pour historiens - Semestres pairs				24 h			
Anglais niveau Master - Semestre pair				18 h			
Allemand pour historiens - Semestres pairs				24 h			

Master 2 - Histoire de l'art

Semestre 3 - Histoire de l'art

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
UE 1 - Séminaires fondamentaux 1 - S3 - 1 élément au choix	6 ECTS	24 h					
Art médiéval - S3		24 h					
Art moderne - S3		24 h					
Art contemporain - S3		24 h					
Actualités de la recherche en histoire de l'art - S3							
Méthodologies de l'histoire de l'art - S3		24 h					
Histoire de l'art et transculturalité - S3		24 h					
UE 2 - Séminaires fondamentaux 2 - S3 - 1 élément au choix	6 ECTS	24 h					
UE 3 - Séminaires complémentaires - S3 - 1 élément au choix	6 ECTS	24 h					
UE 4 - Techniques et méthodes - S3 - 1 élément au choix parmi lesquels :	6 ECTS	24 h					
Stage en milieu professionnel - S3							
UE 5 - Langue vivante - S3 - 1 élément au choix	6 ECTS			24 h			
Anglais pour historiens - Semestres impairs				24 h			
Anglais niveau Master - Semestres impairs				24 h			
Allemand pour historiens - Semestres impairs				24 h			

Semestre 4 - Histoire de l'art

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
UE 1 - Stage	6 ECTS						2 sem
Stage en milieu professionnel - S4							2 sem
UE 2 - Mémoire terminal de recherche	24 ECTS						
Mémoire de recherche							