



## Études françaises

### C1 - Autonomie

#### Objectifs du parcours

Saisir les nuances, maîtriser les documents complexes, comprendre les détails, s'exprimer avec aisance. Utiliser le français comme langue d'apprentissage et d'expression disciplinaires.

#### Compétences à acquérir

- Présenter sous forme d'exposé un point de vue sur un sujet défini ; mener une enquête, une recherche ; participer à un débat ;
- Utiliser avec aisance les techniques du compte rendu, de la synthèse de documents et de l'essai (écrit argumentatif) ;

#### Contact

Elisabeth Andreamatteo : [matteo@unistra.fr](mailto:matteo@unistra.fr)

Langue du parcours	Français		
ECTS	ECTS		
Volume horaire			
TP : 120h	TD : 96h	CI : 0h	CM : 0h
Formation initiale	Oui		
Formation continue	Non		
Apprentissage	Non		
Contrat de professionnalisation	Non		

# Diplôme d'études françaises C1

## Semestre 1

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
Compréhension orale S1							
Compréhension écrite S1							
Production orale S1							
Production écrite S1							
MCI (module complémentaire imposé) S1							
Savoirs culturels (C1) S1							
Méthodologie C1 (S1)							
MCO (module complémentaire optionnel : 2 cours au choix) S1							
Adaptations littéraires : silence, on tourne ! (S1)							
Analyse filmique (S1)							
Il était une fois la littérature de jeunesse (S1)							
Initiation à l'allemand (S1)							
La littérature par les textes (S1)							
Les langues de la rue (S1)							
Mouvements artistiques (S1)							
Phonologie française (S1)							
Strasbourg historique et artistique (S1)							
UE d'ouverture S1 (1 cours au choix)							
Dialectologie alsacienne et mosellane (S1)							
Introduction aux aires linguistiques et culturelles germaniques				24 h			
Contacts de langues et cultures en Europe occidentale				24 h		51 h	
Politiques linguistiques				24 h		51 h	
Approche sociolinguistique de la situation alsacienne				24 h		51 h	
Études hébraïques et juives (S1)							
Histoire de la langue hébraïque				12 h			
Histoire du peuple juif - Une histoire des cultures juives				12 h			
Histoire du Yichouv sioniste en Palestine		18 h					
Littérature hébraïque - Une histoire de la littérature hébraïque de la Haskala à nos jours				24 h			
S3-Histoire de la langue				12 h			
S3-Littérature biblique				24 h			
Littérature rabbinique				24 h			
Histoire du sionisme		12 h					
S3-Littérature hébraïque - Une histoire de la littérature hébraïque de la Haskala à nos jours				24 h			
S3-Littérature médiévale				12 h			
S5-Littérature contemporaine : La littérature hébraïque au féminin - Prose et poésie				24 h			
Littérature médiévale				12 h			
S5-Presse				12 h			
Civilisation israélienne		18 h					
Philosophie et pensée juive				18 h			
Études néerlandaises (S1)							
Introduction aux cultures néerlandophones		12 h					
Littérature et Civilisation Néerlandaise		12 h		12 h			
Études néo-helléniques (S1)							
Littérature grecque moderne		12 h		12 h			
Littérature grecque moderne II		12 h		12 h			
Littérature grecque moderne III		12 h		12 h			
Rapports entre le grec et les autres langues européennes		12 h		12 h			
Civilisation grecque sur textes traduits				24 h			
Linguistique grecque		12 h		12 h			
Contacts de langues et de cultures : La Grèce dans l'Europe d'aujourd'hui				24 h			
Histoire et société grecques				24 h			
Civilisation grecque - Vie politique et institutions		12 h		12 h			
Études persanes (S1)							
Histoire de la Perse antique		24 h					
Histoire de l'Iran médiéval				24 h		24 h	
Histoire de l'Iran moderne				24 h		24 h	
Histoire du théâtre en Iran				24 h		24 h	
Études roumaines (S1)							
Civilisation roumaine sur textes traduits (Mythes et légendes dans la littérature et les arts roumains 1)				24 h			
Littérature roumaine sur textes traduits (Le rire des écrivains roumains 1)		24 h					
Études scandinaves (S1)							
Moyen-âge scandinave CM		24 h					
Littérature et civilisation nordiques 1		12 h		12 h			

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
Histoire des pays nordiques		12 h		12 h			
Initiation au vieux norrois				24 h			
Langues et sociétés nordiques contemporaines		12 h		12 h			
Introduction pratique aux humanités numériques pour les études littéraires et culturelles				24 h			

## Semestre 2

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
Compréhension orale S2							
Compréhension écrite S2							
Production orale S2							
Production écrite S2							
MCI (module complémentaire imposé) S2							
Savoirs culturels (C1) S2							
Méthodologie C1 (S2)							
MCO (module complémentaire optionnel : 2 cours au choix) S2							
Histoire des révolutions françaises (S2)							
Colorez votre français (S2)							
Initiation à l'allemand (S2)							
L'animation française fait son cinéma ! (S2)							
La culture urbaine (S2)							
Le rire et l'humour à la française (S2)							
Les chansons qui ont tout changé (S2)							
Phonologie française (S2)							
Raconte-moi les contes et les légendes francophones (S2)							
Renforcement linguistique (S2)							
UE d'ouverture S2 (1 cours au choix)							
Dialectologie alsacienne et mosellane (S2)							
Introduction aux aires linguistiques et culturelles germaniques				24 h		51 h	
Contacts de langues et cultures en Europe occidentale				24 h		51 h	
Politiques linguistiques				24 h		51 h	
Approche sociolinguistique de la situation alsacienne				24 h		51 h	
Études hébraïques et juives (S2)							
Histoire de la langue hébraïque				12 h			
Histoire du peuple juif - Une histoire des cultures juives				12 h			
La naissance du conflit israélo-arabe		18 h					
Littérature hébraïque - Une histoire de la littérature hébraïque de la Haskala à nos jours				24 h			
S4-Histoire de la langue				12 h			
S4-Littérature biblique				12 h			
Littérature rabbinique				24 h			
Histoire du sionisme		12 h					
S4-Littérature hébraïque - Une histoire de la littérature hébraïque de la Haskala à nos jours				24 h			
S4-Littérature médiévale				12 h			
S6-Littérature contemporaine : La littérature hébraïque au féminin - Prose et poésie				24 h			
Littérature médiévale				12 h			
S6-Presses				12 h			
Civilisation israélienne		18 h					
Philosophie et pensée juive				18 h			
Études néerlandaises (S2)							
Introduction aux mondes néerlandophones		12 h					
Littérature et Civilisation Néerlandaises		12 h		12 h			
Études néo-helléniques (S2)							
Littérature grecque moderne		12 h		12 h			
Littérature grecque moderne II		12 h		12 h			
Littérature grecque moderne III		12 h		12 h			
La place du grec dans l'Europe		12 h		12 h			
Civilisation grecque sur textes traduits				24 h			
Linguistique grecque		12 h		12 h			
Contacts de langues et de cultures : La Grèce dans l'Europe d'aujourd'hui				24 h			
Histoire et société grecques				24 h			
Civilisation grecque - Vie politique et institutions		12 h		12 h			
Études persanes (S2)							
Histoire de la Perse antique		24 h					
Histoire de l'Iran médiéval				24 h		24 h	
Histoire de l'Iran contemporain				24 h		24 h	
Histoire du cinéma en Iran				24 h		24 h	
Études roumaines (S2)							

	<b>ECTS</b>	<b>CM</b>	<b>CI</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>TE</b>	<b>Stage</b>
Civilisation roumaine sur textes traduits (Mythes et légendes dans la littérature et les arts roumains 2)				24 h			
Littérature roumaine sur textes traduits (Le rire des écrivains roumains 2)		24 h					
<b>Études scandinaves (S2)</b>							
Histoire des identités nordiques CM		24 h					
Littérature et civilisation nordiques 2		12 h		12 h			
Histoire des pays nordiques		12 h		12 h			
Initiation au vieux norrois				24 h			
Langues et sociétés nordiques contemporaines		12 h		12 h			
Introduction pratique aux humanités numériques pour les études littéraires et culturelles				24 h			