

## Sciences du sport

### Autisme et Médiations Corporelles

#### Pré-requis obligatoires

Le public recruté pour ce DU est constitué de professionnels exerçant au sein de dispositifs médico-sociaux ou sanitaires accueillant des personnes autistes avec déficience. Il peut également s'agir de personnes exerçant au sein de dispositifs associatifs ou marchands dans le domaine des loisirs et des vacances. Certains candidats peuvent aussi exercer dans des dispositifs d'intervention à domicile auprès de personnes autistes dont les parents ne disposent pas de solutions d'accueil dans des dispositifs spécialisés. Avant l'entrée en formation, ils sont déjà titulaires de diplômes reconnus dans le travail social, dans le domaine paramédical, en sciences humaines ou dans les métiers de l'enseignement et du sport. Ils exercent depuis au moins un an les fonctions suivantes dans ces dispositifs :

- éducateur spécialisé
- moniteur éducateur
- accompagnant éducatif et social (anciennement aide médico-psychologique)
- infirmier
- psychomotricien
- ergothérapeute
- aide-soignant
- psychologue
- éducateur sportif spécialisé ou professeur d'activités physiques adaptées

En amont de leur entrée en formation, les candidats auront à faire parvenir un dossier précisant :

- leur parcours et leurs expériences professionnelles en lien avec le champ de l'autisme
- leur projet professionnel explicitant leur motivation pour entrer dans cette formation

Des candidats, qui, dans leur parcours antérieur, auront déjà suivi des formations courtes en lien avec les modules proposés dans le cadre de ce DU, pourront avoir une reconnaissance de ce parcours et bénéficier d'une reconnaissance partielle du parcours du DU.

#### Objectifs du parcours

L'enjeu du **Diplôme Universitaire « Autisme et médiations corporelles »** est de permettre aux professionnels engagés (éducateurs, psychologues, psychomotriciens, infirmiers, aide-soignants, AES) dans des projets de médiation de développer de nouvelles compétences s'intégrant à leur pratique professionnelle favorisant leur créativité, leurs prises d'initiatives afin de proposer aux personnes autistes des ateliers dans lesquels elles peuvent s'engager à partir du sens qu'elles peuvent donner à ces propositions. Dans le cadre de ce cursus, il est important que les professionnels soient en mesure de concevoir des dispositifs pédagogiques, éducatifs et thérapeutiques permettant aux personnes autistes de trouver leur place, de se découvrir par leurs expériences corporelles, de rencontrer l'autre, d'exprimer leur singularité tout en la faisant reconnaître, d'explorer de nouveaux environnements, d'apprendre afin de rendre possible une évolution du rapport à soi, aux autres et au monde.

Ce DU est le seul sur l'ensemble du territoire à porter sur la mise en œuvre pratique d'ateliers de médiations corporelles. Il s'agit donc d'une formation innovante car elle n'a pas d'équivalent dans l'offre des diplômes d'université ayant une thématique portant sur l'autisme.

Le cursus est conçu pour permettre aux professionnels du secteur spécialisé (médico-social, santé mentale) de découvrir et d'analyser différents supports de médiation au regard des caractéristiques singulières des personnes diagnostiquées comme relevant des troubles du spectre autistique afin d'élaborer et de conduire des ateliers utilisant le jeu, l'adaptation au milieu aquatique, les activités d'expression corporelle et artistique ainsi que les médiations en lien avec des animaux, en particulier le cheval.

L'obtention de ce DU permettra aux professionnels d'avoir une reconnaissance de leurs compétences au sein des dispositifs institutionnels dans lesquels ils exercent.

#### Compétences à acquérir

La formation permet de développer les compétences suivantes : (être capable de ...)

- Concevoir, coordonner, conduire et évaluer des projets de médiations corporelles dans un dispositif particulier
- Analyser les caractéristiques singulières des personnes autistes avec déficience pour préciser les besoins des sujets concernés par ces ateliers et choisir des médiations corporelles susceptibles de répondre aux besoins identifiés tout en engageant sa responsabilité éthique

Langue du parcours		Français	
ECTS		ECTS	
Volume horaire			
TP : 0h	TD : 200h	CI : 0h	CM : 0h
Formation initiale			Non
Formation continue			Oui
Apprentissage			Non
Contrat de professionnalisation			Non
Stage : (durée en semaines)			8

- Elaborer des outils d'analyse de sa pratique
- S'engager dans une écoute clinique en s'appuyant sur le travail en équipe pluridisciplinaire et intégrer ces projets au dispositif institutionnel

## **Poursuite d'études**

Pas de poursuite d'études envisagées

## **Code ROME**

- K1301 - Accompagnement médicosocial

## **Modalités pédagogiques**

Formation en alternance entre enseignements en centre de formation et stage en structure spécialisée (médico-sociale ou de santé mentale).

Chaque module comprend :

- des enseignements théoriques
- des découvertes et analyse des médiations corporelles proposées
- des mises en pratique pédagogiques auprès de publics autistes
- des élaborations d'outils d'analyse de sa pratique
- des retours sur les situations de stage

## **Stage et projet tutoré**

Stage d'une durée de 60 heures minimum réparties sur 8 semaines dans la structure spécialisée dans laquelle exerce l'étudiant. Le DU « Autisme et médiations corporelles » s'inscrit dans un projet professionnel en lien avec un dispositif institutionnel accueillant des personnes autistes avec déficience. Pour favoriser la mise en œuvre des compétences, nous mettons en place un suivi personnalisé lors des temps d'alternance en structure spécialisée. Il porte à la fois sur l'accompagnement de l'étudiant par un tuteur et la mise à disposition de la plateforme « Digital'Uni » développée par le SFC, permettant à l'étudiant de déposer les différentes étapes de son travail d'élaboration, ainsi que les problématiques auxquelles il serait confronté et pour lesquelles il souhaiterait un échange avec l'un des membres de l'équipe enseignante.

Le stage conduit à la production et à la soutenance d'une monographie portant sur le projet (conception, coordination, conduite et évaluation) incluant une vignette clinique portant sur une analyse approfondie d'une problématique particulière rencontrée lors des interventions auprès d'un enfant, d'un adolescent ou d'un adulte autiste.

## **Contact**

Francoise Le Jallé : [flejalle@unistra.fr](mailto:flejalle@unistra.fr)

## DU Autisme et médiations corporelles

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
<b>UE 1 - Concevoir et coordonner le projet d'atelier de médiations corporelles</b>				80 h			1 sem
Module 1 : concevoir et animer des ateliers de médiations corporelles				40 h			
Module 2 : jeu et autisme				40 h			
<b>UE 2 - Conduire et évaluer des ateliers de médiations corporelles</b>				120 h			2 sem
Module 3 : activités aquatiques et autisme				40 h			
Module 4 : autisme et activités d'expression				40 h			
Module 5 : nature et autisme, espace de sensorialité				40 h			
<b>UE 3 - Analyser le projet de médiations corporelles et les effets pour les sujets</b>							2 sem
Stage tutoré en établissement spécialisé accueillant des personnes autistes avec déficience				60 h			2 sem