



UE d'ouverture

Études anglophones

Langue du parcours	Anglais		
ECTS	ECTS		
Volume horaire			
TP : 0h	TD : 0h	CI : 0h	CM : 0h
Formation initiale		Oui	
Formation continue		Non	
Apprentissage		Non	
Contrat de professionnalisation		Non	

UE d'ouverture : Études anglophones

Semestres impairs

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
Semestres impairs : cours thématiques							
Anglais : CM de grammaire - semestre impair		12 h				24 h	
Anglais : Written English - semestre impair				12 h		24 h	
Anglais : American culture : portrayals of American youth past and present - semestre impair				12 h		24 h	
Anglais : An introduction to British culture - semestre impair				12 h		24 h	
C1 - The British Mandate in Palestine - semestre impair				24 h		50 h	
Anglais : Représentation of Irish Culture and History in Film and Television (civilisation irlandaise et cinéma) - semestre impair				24 h		50 h	
Anglais : An introduction to British literature from the Middle-Ages to the age of the novel - semestre impair				24 h		50 h	
Anglais : Mind your body, embody your mind - semestre impair				24 h			
Anglais : C1/C2 An introduction to Ecofeminism(s) - semestre impair				24 h		50 h	
Anglais : C1/C2 An introduction to the Gothic - GR2 - semestre impair				24 h		50 h	
Anglais : The Late-Night Talk Show : Showcase of American culture (civi américaine et télévision) - semestre impair				24 h		50 h	
Anglais : Contemporary Representations of Indigenous Peoples in North America (civilisation nord-américaine et cinéma) - semestre impair				24 h		50 h	
A short history of documentary photography in North-America							

Semestres pairs

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
Semestres pairs : cours thématiques							
Anglais : Written English - semestre pair				24 h		50 h	
Anglais : Creative writing and oral comprehension - semestre pair				24 h		50 h	
Anglais : American Voices Past and Present (civilisation américaine)- semestre pair				24 h		50 h	
Anglais : "Women and popular culture" - semestre pair				24 h		50 h	
Anglais : King Arthur through the ages (civilisation britannique et cinéma) - semestre paire				24 h		50 h	
Anglais : High and low fantasy (analyse littéraire et "creative writing") - semestre pair				24 h		50 h	
Anglais : An introduction to British literature from the pre-Romanticism to the 20th century - semestre pair				24 h		50 h	
Anglais - An introduction to shakespearean Drama (Littérature britannique) - semestre pair -				24 h		50 h	
Anglais : A Streetcar Named Desire (Littérature américaine et cinéma) - semestre pair				24 h		50 h	
Anglais : The American Dustbowl in Literature and Photography"- semestre pair -				24 h		50 h	
Anglais : "Going Global? US Sports History, Culture and Society since the 1950's" - semestre pair				24 h		50 h	
Poetics of Rock Singer-Song Writers							