

CEIPI

D.U. Droit européen des signes distinctifs et des dessins et modèles

Pré-requis obligatoires

- Les candidats doivent avoir validé au moins un M1 de Droit privé.
- Cette formation s'adresse également aux personnes titulaires d'un diplôme du CEIPI « brevets d'invention et/ou « marques, dessins et modèles ».
- Les titulaires d'un M2 de Droit privé peuvent également faire acte de candidature.
- Une bonne connaissance de l'anglais est requise.

Langue du parcours		Anglais	
ECTS		ECTS	
Volume horaire			
TP : 0h	TD : 0h	CI : 0h	CM : 152h
Formation initiale		Oui	
Formation continue		Oui	
Apprentissage		Non	
Contrat de professionnalisation		Non	

Objectifs du parcours

Le nombre de marques de l'Union européenne déposées chaque année dépasse 150 000 demandes, tandis que le nombre de demandes de dessins ou modèles communautaires déposées sur une base annuelle dépasse 100 000. Par ailleurs, l'Office de l'Union européenne pour la propriété intellectuelle (EUIPO) reçoit chaque année plus de 20 000 oppositions, soit plus de 1 000 demandes de déclaration d'invalidité et près de 3 000 recours devant les chambres.

Le diplôme universitaire en « Droit européen des signes distinctifs et des dessins et modèles » est un programme de formation destiné aux étudiants et aux praticiens (et futurs praticiens) qui s'intéressent à ce domaine et constitue une occasion unique de bénéficier de l'expérience de praticiens chevronnés, d'universitaires et de membres de l'EUIPO.

Le programme de formation a pour objectif de fournir une connaissance approfondie du droit des marques et des dessins et modèles européens, avec des incursions en droit comparé, notamment en droit des marques américain et japonais. Le programme mettra notamment l'accent sur les aspects suivants :

- Les conditions de validité des marques de l'Union européenne et des dessins ou modèles communautaires
- La rédaction de réponse aux objections de l'Office. La rédaction de procédures d'opposition et d'invalidité. La rédaction d'un mémoire d'appel
- Contentieux du droit des marques et des dessins et modèles de l'Union européenne.

Ce diplôme universitaire a été spécialement conçu pour préparer les candidats à l'examen de qualification français, mention marques, dessins et modèles ainsi qu'aux carrières de juristes et de juges spécialisés dans le droit de la propriété intellectuelle. Ce programme servira également de base pour d'autres études, à titre d'exemple les formations dispensées par l'Institut d'études juridiques ou l'École de management l'Université de Strasbourg.

Le diplôme vise à fournir :

- Des connaissances d'actualité et approfondies du droit des marques et des modèles européens, ainsi que du cadre juridique de l'UE relatif aux dessins ou modèles communautaires.
- Une formation en droit comparé des marques et des dessins et modèles concernant plusieurs juridictions clés qui gagnent en importance pour les praticiens européens, y compris le droit des Etats-Unis et du Japon.

Une compréhension des progrès de la technologie de l'information qui influent sur l'application et le respect du droit des marques et des dessins et modèles industriels et des activités connexes.

Compétences à acquérir

A l'issue de la formation, les étudiants sauront :

- gérer des portefeuilles de signes distinctifs et de créations de l'esprit,
- évaluer, mettre en valeur et protéger le patrimoine immatériel des entreprises,
- maîtriser les méthodes d'évaluation, de valorisation et de gestion de portefeuille de titres de propriété intellectuelle.

Codes ROME

- K1903 - Défense et conseil juridique
- K1904 - Magistrature
- K1902 - Collaboration juridique
- M1402 - Conseil en organisation et management d'entreprise

Modalités pédagogiques

Une année constituée de quatre sessions d'une semaine de cours et d'une session d'examen. La formation se déroule de novembre à juin.

Les enseignements se déroulent sous une forme hybride : formation en présentiel (à Strasbourg) et/ou à distance.

Ils sont dispensés par des experts européens et internationaux dans les domaines du droit des marques et des dessins et modèles, y compris des juges, des praticiens et des universitaires.

La formation combinera des cours magistraux, des travaux dirigés et des travaux pratiques. De plus, les étudiants devront compléter ces enseignements de manière individuelle par des lectures et par la préparation d'études de cas.

Enseignements délocalisés

Tous les enseignements ont lieu au sein de l'université de Strasbourg.

Contact

Yann Basire : yann.basire@ceipi.edu

D.U. Droit européen et international des signes distinctifs et des dessins et modèles (EUTM)

Enseignements du D.U. Droit européen et international des signes distinctifs et des dessins et modèles (EUTM)

	ECTS	CM	CI	TD	TP	TE	Stage
1. Introduction to the EUTM system and absolute grounds of refusal		38 h					
Introduction to the EUTM							
The functions of the EUTM							
Type of marks							
Absolute grounds for refusal – general principles							
Article 7 (1)(a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k) EUTMR							
Article 7(3) EUTMR: acquired distinctiveness							
The life cycle of a mark							
Workshop: drafting response to an objection from the examiner							
2. Relative grounds: introduction to opposition proceedings		38 h					
Introduction to US Trade Mark Law							
Overview of the opposition procedure							
Article 8(1)(a) EUTMR: Double identity							
Article 8(1)(b) EUTMR: Likelihood of confusion							
Article 8(3) EUTMR: Unauthorised filing by agents of the TM proprietor							
Article 8(4) EUTMR: Opposition based on Business names, domain names, non-registered trade marks							
Article 8(5) EUTMR: Opposition based on Trade marks with reputation							
Article 8(6) EUTMR: Opposition based on Protected Geographical Indications							
Opposition: settling the disputes							
Workshop : Settling the disputes							
3. EU Trade Mark Litigation		38 h					
Revocation proceedings							
Invalidity based on absolute & relative grounds							
Proceedings before the Boards of appeal							
Alternative Dispute Resolution, including arbitration and mediation							
Actions before the General Court							
Introduction to Japanese Trade mark law							
Workshop: Drafting Statement of ground							
4. Infringement of EU Trade Marks and EU Design Law		38 h					
Infringement							
Prohibited acts							
Comparative advertising							
Parody of a trade mark							
Exhaustion							
Remedies							
Customs seizures							
Introduction to Community design Law							
Application for a Community design							
Design invalidity proceedings							
Infringement proceedings							